



transit

1994-2024
30 ans



Rapport annuel 2024



MEYRIN

INTRODUCTION

Transit est une structure de travail social hors murs (TSHM), rattachée à la Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle (FASe) et soutenue par la commune de Meyrin. Elle vise l'insertion sociale et professionnelle des jeunes meyrinoises et meyrinois de 12 à 25 ans.

Ce rapport d'activité a été écrit par la totalité de l'équipe présente fin 2024. Toutes et tous ont pu apporter leur touche personnelle, comme lors du travail que nous menons à Meyrin tout au long de l'année. Vous trouverez des retours sur les outils que nous faisons vivre tout au long de l'année pour travailler auprès des jeunes ainsi que deux histoires de jeunes qui ont évolué avec notre accompagnement.

Nous avons pu fêter les 30 ans de Transit en 2024.

L'action a largement évolué et elle garde tout son sens pour accompagner les jeunes meyrinoises et meyrinois. Nous reviendrons dans ce rapport sur le jubilé des 30 ans.

L'équipe se porte bien et a vécu une année globalement stable. Viviane a pu entamer un congé sans solde pour poursuivre des projets personnels, nous avons pu profiter de la présence d'Abdel dès le 1^{er} juin pour une année. Fort d'une grande expérience éducative, il a su brillamment prendre la suite de Viviane en garantissant la qualité de travail pour les jeunes et nos clients. Nous avons de plus pu profiter de l'énergie apportée par Elie lors de la fin d'année pour des remplacements de courtes durées. Son regard et ses compétences ont été très complémentaires à celles de l'équipe, il est très appréciable de sentir la plus-value qu'il nous a apporté.

Finalement, nous avons dû laisser partir Catherine qui assurait notre comptabilité. Nous la remercions pour son merveilleux travail lors de nos années de collaboration et nous accueillons Véronique avec qui nous nous réjouissons de l'excellente prise de poste.

MERCI À :

Abdel, Catherine, Elie, Emil, Fatima, Jannick, Johan, Sarah, Thierry, Ulysse, Véronique et Viviane d'avoir fait vivre Transit cette année.

MERCI À NOS MONITRICES ET MONITEURS :

Christopher, Ismael, Lina, Radji, Sultan et Victor sans qui les projets ne seraient pas possibles !



MODULE 1

En 2024, le module 1 « nouvelle version » a continué sur les mêmes bases trouvant un petit rythme de croisière : un groupe de 6 à 8 jeunes qui travaillent au moins deux fois dans la semaine et des jeunes « à l'appel » en phase d'arrivée au module 1 ou ayant terminé leur parcours d'insertion à Transit et travaillant ponctuellement en renfort avec nous.

Toujours un nombre important de filles (jusqu'à 3) approchant la parité. Mais plus trop de fonctionnement en « clan genré » comme l'an passé. Nous avons accueilli des jeunes toujours autant en rupture mais globalement plus motivés, dans une posture plus proche du monde du travail.



Loin d'être devenues routinières, les activités que nous proposons, entre-autre les lundis après-midi, se sont fidélisées (ateliers jeux de sociétés Point Jeunes, ateliers d'improvisation théâtrale avec le collectif Touche Noire, sorties aux spectacles du TFM, sortie à la neige, ...)

Nous avons commencé à expérimenter les nouveaux contrats XP 175h et 6 mois, avec quelques tâtonnements quant à la manière de débiter avec un jeune, afin d'utiliser au mieux les possibilités offertes : finalement, nous commençons avec un « 175h » le temps de démarrer ensemble et de trouver un rythme régulier puis nous passons sur un « 6 mois ». Nous sommes aussi très intéressés de voir comment poursuivent les jeunes qui sont arrivés au bout de leurs deux contrats de 6 mois : des rebonds au module 2, dans des structures externes avec le nouveau programme avec JAJA (Jeunes Adultes en Formation Actifs-Actives) ou d'autres. Nous allons bien évidemment être plus confrontés à ceci en 2025.

Nous notons toutefois une redondance dans les évaluations que nous devons remplir avec les jeunes lors du passage d'un contrat à l'autre pour la FASe, ceci d'autant plus que nous utilisons également une grille similaire lors des évaluations régulières à l'interne.

Nous mettons toujours de l'importance à la variété de nos diverses missions pour les jeunes. À souligner particulièrement le développement du partenariat avec le service de la culture : mise en place et rangement au TFM, montage de structure autour d'un chapiteau, aide en cuisine et au service, rangement d'expositions. Ceci permet aux jeunes engagés de découvrir les divers métiers des intervenants et également les



ATELIER

Introduction

Ce rapport d'activité couvre la période des six derniers mois de l'année, durant laquelle j'ai assuré l'intérim en remplacement de la titulaire du poste. Mon objectif principal a été d'assurer la continuité des chantiers éducatifs tout en garantissant un accompagnement adapté aux jeunes bénéficiaires. Cette transition a nécessité une adaptation rapide et une prise de contact approfondie avec les partenaires et la clientèle privée afin de maintenir la qualité des interventions.

Déroulement des chantiers éducatifs

Deux jeunes majeurs ont été impliqués dans les chantiers éducatifs, bénéficiant à la fois d'une expérience de travail et d'un accompagnement social pour la construction de leur projet professionnel. Leur engagement et leur ponctualité ont été remarquables tout au long de leur parcours.

- **La jeune femme** a fait preuve d'une grande motivation malgré un passé marqué par d'importantes difficultés familiales. Grâce à sa persévérance et au soutien du travailleur social, elle a réussi à surmonter ces épreuves et à poursuivre la concrétisation de son projet professionnel en boulangerie et pâtisserie via le dispositif Jafa et le programme de remobilisation L-AUDACE. Elle a ainsi pu entamer une transition vers une nouvelle étape de son parcours avec davantage de stabilité.
- **Le jeune homme**, initialement en difficulté pour se projeter dans un avenir professionnel, a progressivement trouvé une direction. Après une rencontre déterminante avec le programme de remobilisation Argonautes, il a décidé de s'engager dans leur accompagnement afin de définir et poursuivre un projet professionnel plus structuré.

Jafa est conçu pour accompagner les jeunes adultes en rupture de formation mais motivés à développer un projet professionnel via une formation certifiante. Cela s'organise autour de la participation à un programme de remobilisation (alliant le sport, l'art ou la culture), un coaching intensif et individuel et l'obtention d'une bourse de préformation, qui permet d'éviter l'aide sociale et de se consacrer à la structure de son avenir.

Mon adaptation au poste

Dans le cadre de ma prise de poste, j'ai veillé à maintenir la continuité des chantiers tout en me familiarisant avec les spécificités des jeunes accompagnés ainsi que les attentes des partenaires, notamment la clientèle privée. Cela m'a conduit à :

- Assurer le lien avec les jeunes pour garantir leur intégration et leur évolution dans les chantiers.
- Coordonner les interventions avec les partenaires et les structures d'accompagnement.
- Veiller au bon déroulement des missions confiées et à l'adéquation entre les attentes des jeunes et les exigences des chantiers.



Bilan et perspectives

Les résultats obtenus durant cette période sont encourageants, avec une progression notable des jeunes dans leur démarche d'insertion.

Points positifs :

- Maintien de la dynamique des chantiers malgré le changement de référent.
- Engagement et assiduité des jeunes.
- Évolution concrète vers des dispositifs d'accompagnement adaptés à leur projet professionnel.

Axes d'amélioration :

- Poursuivre l'accompagnement individuel pour garantir la pérennité des projets.
- Développer de nouveaux partenariats pour diversifier les opportunités de chantiers et d'insertion.

Conclusion

Ma prise de poste en remplacement sur les six derniers mois a été marquée par une phase d'adaptation rapide et un travail de continuité essentiel pour le bon déroulement des chantiers éducatifs. L'implication des jeunes et la coordination avec les partenaires ont permis d'assurer un accompagnement efficace, aboutissant à des avancées positives dans leurs projets professionnels. Il conviendra de maintenir cet élan en poursuivant le suivi des jeunes et en renforçant les liens avec les dispositifs d'insertion et la clientèle privée.



MODULE 2

Carolina et Elisa en Module 2 et Stages « Découverte »

Après quelques mois de prospection et d'accompagnement de jeunes en Module 1, des nouvelles demandes de stage des jeunes se sont profilées et ont ainsi permis l'ouverture du dialogue avec les différents services de la commune. Le but étant de vérifier avec les services concernés, si l'intérêt d'accompagnement de jeunes sur le terrain de leur emploi était toujours présent.

Le Module 2 de Transit a repris son envol en septembre 2024 pour deux jeunes femmes. Le concierge de l'école de Champs-Fréchets a pu ouvrir cette possibilité pour une jeune de 19 ans se destinant à trouver un apprentissage de logisticienne. Une remise à niveau en mathématiques et en français s'est avérée nécessaire afin de passer les test EVA. Les résultats de ces tests demandés ou requis par les entreprises formatrices dans le domaine de la logistique. Les cours de Transit ont donc été mis à contribution également.

Une autre jeune femme de 23 ans a été orientée par CAP Formation à Transit. Elle était à la recherche de cours de français, ainsi que d'une activité pour consolider son expérience professionnelle dans la petite enfance. Elle a vérifié depuis plusieurs années son orientation dans ce métier en effectuant des stages auprès de crèches et jardins d'enfants. La commune dispose d'une ludothèque proposant des horaires et des activités diverses. La jeune femme a été séduite par le projet d'entrer en Module 2 auprès de cette structure. Ainsi les 2 objectifs qu'elle s'était fixée étaient réunis. Elle pouvait exercer ses compétences d'accueil et d'accompagnement d'enfants ainsi que parfaire son niveau de français en suivant les cours donnés à Transit.

COURS

En 2024 une quinzaine de jeunes sont venus en classe de remise à niveau de français et mathématiques. À travers des cours et des échanges qui diffèrent du système classique, les élèves sont plus à l'aise et osent dire et poser des questions. Trois d'entre eux ont réussi avec brio leurs test Eva et ont obtenu par la suite une place d'apprentissage. Dans les demandes spécifiques nous avons eu :

- Des cours pour un jeune ayant des troubles autistiques et un besoin particulier en mathématique un lien créé avec lui depuis plusieurs années a permis de l'aider et de lui redonner confiance.
- Apprentissage de quelques notions en anglais

Enfin, quelques-uns qui pourtant montraient un vif intérêt pour les cours au départ se sont montrés de plus en plus discrets, ils ont fini par ne plus venir. La porte leur reste bien évidemment ouverte.



LES PRÉSENCES DE RUE

La présence de rue (PR) est un moyen très direct d'aller à la rencontre des jeunes présents sur la commune. Elle nous permet d'occuper l'espace public, de rencontrer, de se présenter, d'expliquer le travail de notre structure et d'offrir un espace propice à l'échange nous permettant notamment d'informer les jeunes sur les différents modules d'insertion socioprofessionnelle que l'équipe de Transit propose.

De manière générale, l'équipe a décidé de maintenir ses tournées hebdomadaires principalement les vendredis soir et les mercredis après-midi. En fonction des dynamiques, des moments de présence de rue étaient aussi investis les mardis soir et les jeudis après-midi ainsi que les week-ends. Nous nous sommes beaucoup déplacés à pieds, parfois à vélo, et très rarement en véhicule.

Nous avons beaucoup investi la place de Meyrin-Village, le quartier des Vergers, le parc de la Campagne-Charnaux, le quartier des Champs-Frêchet ainsi que celui du Livron, de la Golette et du Forum. Nous avons rencontré de nombreux jeunes et de moins jeunes sur l'ensemble du territoire meyrinois. De manière générale, nous avons vu beaucoup plus de garçons que de filles. Quantitativement, nous avons croisé plus de jeunes 12-18 ans que des jeunes de 18-25 ans. Nous avons pourtant passé beaucoup plus de temps de qualité au contact des plus grands (18-25), notamment grâce aux permanences administratives (plus fréquentées par les plus grands) et aux suivis de projets qui nous ont permis de garder un lien précieux avec cette génération.

Les jeunes 12–15 ans

La génération 12–15 ans est toujours très mobile et volatile. Elle se déplace dans l'espace public selon des courants de dynamiques sociales nourris, véhiculés et partagés aussi bien à l'école que dans la rue et sur les réseaux sociaux. Cette génération fréquente beaucoup la Maison Vaudagne et est très en lien avec ses professionnel.le.s. Pourtant, nous pouvons dire qu'elle reste en partie relativement distante à l'égard de la figure l'adulte (représentant l'autorité) et qu'il est parfois difficile de garder un lien de proximité, de confiance dans l'espace public avec cette génération. D'autres moyens, comme notre collaboration avec le cycle de la Golette, nous permettent d'entrer en relation plus aisément (p.ex. visite de Transit en juin, débriefings pédagogiques sur des pièces de théâtre, présence à la boum de l'escalade et de fin d'année, etc.) et facilitent ensuite nos rencontres avec ces mêmes jeunes ans l'espace public.

Les jeunes majeurs

Les jeunes majeurs (18–25 ans) de leur côté fréquentent toujours autant la place de Meyrin Village et son parking souterrain. Malgré une cohabitation fragilisée par de petits actes d'incivilité (bruit & déchets par terre), les jeunes restent réceptifs des messages qui leur sont transmis, ils sont ouverts à la discussion, en liens avec les professionnels de Transit. Bien que nous ayons des discussions sur le respect du voisinage, de l'espace public et des entreprises aux alentours, les jeunes restent dans l'échange, respectueux, réceptifs et à l'écoute.

Cette génération est aussi présente dans le parc de la Campagne-Charnaux lors des beaux jours. Ils se sentent vraiment chez eux à l'« Antartique ». Ils espèrent que les futurs travaux autour de l'école ne prendront pas tout « leur espace » et qu'ils pourront avoir un lieu pour eux. Le service des solidarités et de la cohésion sociale de la ville de Meyrin a engagé des discussions avec les jeunes, via Transit pour savoir quelles seraient les possibilités d'occupation au sein du parc pour les jeunes lors des travaux qui vont s'étendre jusqu'à priori août 2027. Cette démarche a été appréciée par les jeunes, qui « attendent de voir... » !

La présence de rue, un outil qui favorise la rencontre et l'émergence de nouveaux projets : En 2024, plusieurs projets nous ont permis d'entrer plus profondément en relation avec « les grands du quartier ». Ces dynamiques participatives coconstruites sur la base d'un diagnostic commun, nous ont permis de se rencontrer, d'apprendre à se connaître, de se faire confiance et de travailler ensemble autour d'objectifs communs. Le fait de répondre aux sollicitations des jeunes par la mise en place d'actions concrètes qui fassent sens pour eux est moyen fort d'entrer en contact et de maintenir la relation.

Rachel

Rachel est arrivée à Transit au printemps 2023. Au début, elle était assez réticente à rencontrer d'autres jeunes sur la permanence c'est pourquoi nous fonctionnions plutôt sur rendez-vous individuels. Elle est rapidement sortie de sa zone de confort, nous lui avons fait signer un contrat sur appel et elle s'est sentie à l'aise avec tout le monde et a intégré le Module 1 dans la foulée. Elle a été une jeune travailleuse, elle a notamment participé aux jobs intenses et physiques comme le montage/démontage de Meyrin les Bains, de la fête des écoles et du premier aout au sein d'un Module 1 composé de beaucoup de jeunes hommes. Elle a aussi quelques fois travaillé à l'atelier. En parallèle, nous avons pu lui faire faire des stages, par exemple chez le magasinier de la voirie de Meyrin. Elle a aussi postulé sur plusieurs places pour un apprentissage dans son domaine de prédilection, la logistique. Rachel a été confrontée aux réalités des recherches de travail : des refus, des postulations sans réponses. Cela l'a beaucoup impactée et découragée au point qu'elle ne voulait plus postuler de peur de recevoir un refus. Ce n'était juste pas le bon moment pour elle...

Sur l'été 2024, nous l'avons laissé terminer un peu plus d'une année de Module 1 bien valorisante pour elle car elle assumait son statut d'ancienne du groupe qui avait tout expérimenté. Bien qu'elle ait eu un peu de mal à quitter ce module où elle se sentait à l'aise, elle a entamé un suivi Module 2 pour la rentrée 2024. Après un stage d'une semaine, son choix s'est porté sur la conciergerie à l'école de Champs-Frêchets. Cela lui a permis de se confronter au monde professionnel avec des exigences plus poussées qu'au Module 1. Elle a notamment dû travailler davantage sur ses arrivées tardives qui étaient déjà son souci principal au M1. Elle a aussi commencé les cours deux fois par semaine à Transit pour se remettre à niveau scolairement en vue d'un test EVA.

Aujourd'hui, elle continue son Module 2 qui, malgré quelques moments de difficultés, se stabilise. Elle a effectué encore 2 stages chez Planzer et récemment chez Aeschbach où elle pourrait, avec le test EVA qu'elle doit bientôt passer, décrocher une place d'apprentissage pour la rentrée prochaine. Elle reste en lien régulier avec nous et ce long travail nous permet aussi de la soutenir face aux soucis familiaux dont elle nous parle parfois.

Rachel est une jeune assez représentative du modèle d'insertion de Transit. Elle a touché à tous nos modules d'insertion, a évolué à travers eux et au contact de tous les professionnels référents de Transit (modules et cours) ainsi que des autres jeunes. Étant arrivée juste avant les nouveaux contrats de stages XP, nous avons pu travailler avec elle sur plus d'une année avant son Module 2 et cela nous a permis de prendre le temps nécessaire avec elle. Nous lui souhaitons désormais de concrétiser sa place d'apprentissage pour la rentrée !

ACCUEILS

Studio de musique

Le studio d'enregistrement a une nouvelle fois été pris d'assaut cette année 2024. De manière générale cet outil est très apprécié de la part des jeunes, quel que soit leur âge. Lorsqu'ils sont au studio, les jeunes se sentent « à l'aise », « comme à la maison », « en confiance ».



Les horaires d'ouverture du studio :

Mercredi: 13h–19h, Jeudi: 15h–20h, Vendredi: 14h–19h

Le principe des inscriptions via Instagram et Snap les mardis soir dès 17h a été maintenu. La plupart du temps les sessions sont remplies mais il arrive tout de même que des plages restent libres (désistements, absences, etc.). Cette année encore, l'occupation du studio est restée principalement masculine, bien que quelques filles se soient aussi essayées à l'écriture de texte et à l'enregistrement en cabine.

Nous avons continué de favoriser les sessions d'enregistrement individuelles car cela nous permet de créer une zone de confort avec le jeune, qui facilite l'entrée en discussion, l'échange et le partage. Cet espace est souvent utilisé par les jeunes pour parler de leur vécu quotidien, en famille ou dans la rue. La plupart parlent des soucis rencontrés dans la rue, dans leurs textes. Nous rebondissons sur ce qu'ils disent, nous écoutons beaucoup. Nous échangeons sur des thèmes qui leur parlent, sur des thèmes qu'ils rappent, et ça leur plaît.

L'accueil au studio est assuré par un animateur et un moniteur. Nous sommes très reconnaissants du travail fourni par notre moniteur Victor qui a su, au fil des années, développer un lien de confiance avec les jeunes. En plus d'être moniteur, Victor est ingénieur du son professionnel et réalise ainsi un travail technique, d'enregistrement, de mixage et de mastering de grande qualité.

Avec le studio et d'autres outils musicaux, l'équipe de Transit a répondu aux sollicitations des jeunes, notamment en accompagnant au mieux celles et ceux qui le souhaitaient vers un bout de professionnalisation artistique (enregistrements, accompagnement du projet Meyrina Festival, mise en place de concerts LGA, etc.).

Permanence

Nos permanences, ouvertes trois fois par semaine, ont bien été investies par les jeunes. Elles permettent des moments de discussion, de l'aide administrative et encore de préparer des entretiens.

Les jeunes sont venus des différents modules, ou spontanément pour rédiger des CV, des lettres de motivation ou encore demander de l'aide pour faire un renouvellement de permis par exemple. Le coin détente a aussi facilité les échanges sur de multiples sujets : l'occasion pour nous de faire de la prévention notamment.

La permanence est un outil essentiel de notre activité. C'est la porte d'entrée à Transit, le point d'accès qui nous rend disponibles. Cette ouverture nous permet d'avoir une certaine mixité de genre. De plus, ces ouvertures sont une manière de lutter contre le non-recours aux institutions, car nous offrons un accueil bas seuil ainsi qu'une analyse rapide des situations par des professionnels.



Locaux en gestion accompagnées

Nous gérons, en partenariat avec la commune, 8 locaux répartis dans les sous-sols de 2 écoles meyrinoises. Pour 2024, ce sont 11 groupes qui ont été suivis et accompagnés dans leurs projets.

Il est intéressant de constater que tous les groupes que nous accompagnons font de la musique. Car bien que les conditions d'accès aux locaux impliquent d'être un groupe et d'avoir un projet, rien n'oblige à avoir un projet musical.

Alors que nous étions habitués à organiser un concert par année au moins de juin à l'Undertown, ce sont 6 propositions de scènes que nous avons faites aux groupes cette année ! Une grande augmentation qui s'explique par la qualité des groupes que nous suivons, les liens que nous entretenons avec le réseau, ainsi que le développement du lien avec l'auberge des Vergers et sa salle de concerts. Malheureusement, la météo nous a joué des tours et seuls 3 concerts ont pu avoir lieu, dont un magnifique moment à la fête des 30 ans de Transit, en partenariat avec l'Undertown.

Ces réalisations montrent le très bon lien que nous avons cultivé avec les jeunes des LGA. Nous sommes en soutien pour la réalisation de leurs projets, en leur proposant des scènes pour se produire. Nous avons su régler les soucis techniques (inondations notamment), de nettoyage, de vie collective à travers un suivi en groupe, à travers des moments collectifs et festifs comme des repas. Des membres des groupes sont aussi venus soutenir, sous forme de contreparties bénévoles, lors de certaines actions, comme le Meyrina Festival.



Sport pour toutes et tous

Toujours à l'école des Boudines, notre accueil libre de sport a été un succès renouvelé. Nous ouvrons de novembre à février et nous constatons une baisse de fréquentation dès que les jours sont doux. Ce sont toujours le foot et le basket qui remportent le plus grand succès.

Nous avons profité des vacances de février pour proposer des accueils supplémentaires qui ont eux aussi bien fonctionné.

D'autres moments de sport ont été proposés en extérieur au long de l'année, comme un tournoi de 1 contre 1 qui a été réalisé au printemps. Les jeunes se sont affrontés sur ce nouveau style de confrontation en tête à tête que notre stagiaire a organisé. Grâce à des contacts personnels, il a pu faire venir un joueur professionnel du SFC qui a remis au vainqueur un maillot dédié. Une immense motivation pour les jeunes qui ont pu échanger quelques passes d'armes avec lui !



Emmanuel 22 ans

Le parcours d'Emmanuel à Transit se décline sur plusieurs années. Le focus présenté ici est imagé au travers de son parcours personnel guidé par un stage de longue durée, d'événements collectifs et du suivi individuel aboutissant à une entrée en formation dans une école privée.

Issu d'une famille de plusieurs enfants, il a dû se démarquer de sa famille pour envisager de voler de ses propres ailes. Le projet de ses parents pour lui était très différent de ses propres ambitions. Il a imaginé pouvoir vivre par le biais de son activité artistique. Toutefois, il s'est vite rendu compte qu'une aide extérieure lui serait nécessaire pour arriver à mettre en place ses projets.

Nous le connaissons aussi des présences de rue, charismatique et très investi dans les groupes de pairs. À travers les années, nous l'avons aussi vu se confronter à la justice et répondre de certains dérapages. Nous avons gardé le contact et il a profité par la suite des événements culturels liés à Transit pour mettre en avant ses compétences d'organisation et son leadership pour fédérer des groupes.

Un stage de Module 2 de Transit lui a permis d'être actif dans une expérience professionnelle implantée dans le monde du travail ordinaire. Une collaboration, initiée en 2023, avec une association privée a pu ainsi faire évoluer ce jeune dans un cadre bienveillant. Le travail auprès de l'association consistait à la gestion d'une bibliothèque d'objets. La récolte, l'inventaire, la réparation, la distribution ainsi que la livraison d'objets aux entreprises partenaires et personnes privées était l'essentiel de son travail. Se confronter aux professionnels de métier lui a été bénéfique. Les professionnels du lieu lui ont permis de prendre le recul nécessaire face à ses ambitions artistiques. La valorisation du travail accompli lui servira lors de sa formation.

En parallèle, le suivi individuel de ce jeune a permis de valider des prestations sociales cantonales lui permettant de vivre dignement et d'assumer ses charges financières tels que son loyer et sa caisse maladie. La collaboration avec l'Hospice Général s'est établie autour du projet du jeune d'entrer en formation auprès d'une école privée. Ce processus a été mis en place, grâce également à une demande de fonds privés concernant le financement des frais d'écolage.

En septembre, le jeune a pu débuter sa formation qui durera 3 ans et consolider son expérience notamment en restant en lien avec Transit au travers d'activités proposées, lors des différents événements culturels. Il profite actuellement de nous accompagner sur un projet musical pour compléter sa formation dans le domaine.

Local d'accueil

En janvier et février, nous avons à nouveau ouvert notre local d'accueil dans le quartier de Champs-Fréchets. Les animations jeux vidéo proposés à l'aide d'un jeune de ce quartier ont rencontré un succès tout à fait relatif et nous avons décidé de ne pas reconduire les ouvertures, faute de participants. Nous avons donc continué à mutualiser ce lieu avec la Maison Vaudagne. Un groupe de jeunes comédiennes nous a aussi fait la demande de profiter du lieu pour répéter une pièce, demande à laquelle nous avons pu répondre favorablement avec le soutien de la commune.



Grillades urbaines

Nous avons relancé en 2024 les grillades urbaines ! Ce projet nous permet d'être présents dans les différents quartiers de la commune, en proposant de stands de nourriture à bas prix.

Nous avons malheureusement dû annuler plusieurs moments prévus à cause de la météo, nous avons cependant pu conserver 5 moments de grillades urbaines avec les jeunes. Ce projet est venu proposer des moments festifs, comme dans le jardin de la maison de Transit, ou soutenir d'autres actions avec les jeunes, comme lors du tournoi 1v1 foot et basket que nous avons organisé.

MEYRINA FESTIVAL

À l'initiative du projet

L'équipe des travailleur.euse.s sociaux hors-murs de la commune de Meyrin est en contact avec de nombreux jeunes ayant un intérêt soutenu pour la musique hip-hop.

Ce projet de création d'une scène meyrinoise est né d'une demande formulée et portée par les jeunes depuis l'été passé, à la suite d'un open-Mic avec l'Undertown sur l'espace public. Les jeunes ont investi l'idée de transformer un open mic en une scène ouverte (open air) pour valoriser, promouvoir et visibiliser les jeunes artistes locaux. En bref : une scène pour les jeunes, montée et portée par les jeunes !



Le rôle des TSHM était de soutenir les jeunes vis-à-vis de leur demande initiale ainsi que de travailler avec l'ensemble des partenaires de terrain voulant s'investir d'une manière ou d'une autre dans l'élaboration et la mise en place de cet événement.

Le Hip-hop est un élément fort de la culture des jeunes dans les quartiers de la ville de Meyrin. Ce projet a permis non seulement de montrer que les institutions sont à l'écoute des jeunes, mais aussi de valoriser l'image d'une jeunesse positive, capables de créer de la vie dans la cité et ouverte à partager sa culture.

Le festival s'est tenu à la campagne Charnaux, un parc public central à Meyrin, ce qui garantissait la facilité d'accès. Nous n'avons pas eu besoin de faire payer une entrée au public grâce au soutien de la ville de Meyrin et à celui de la FASE (fond Ados-été). Nous avons pu profiter des infrastructures communales et en particulier la grande tente (mise en place pour les promotions), ainsi que du matériel de voirie (tentes, tables, bancs, etc) gratuitement. Cela nous a permis de créer un espace convivial et accueillant pour les différents stands et le public.

L'événement a principalement attiré un public meyrinois. Le mauvais temps a beaucoup freiné la venue du public venant de la ville de Genève. Malgré cela, la manifestation a attiré plus de 250 personnes. Il y a eu beaucoup de jeunes de Meyrin (13-30 ans), des familles, ainsi que des professionnel.le.s du réseau venus pour soutenir les jeunes et le projet.

Nous avons eu la possibilité d'engager plusieurs jeunes en stage XP sur l'ensemble de la manifestation (montage, événement, démontage).



Partenariats

La présence de Radio Bascule nous a permis d'être en direct sur une chaîne radio et nous a permis de toucher un tout autre public en ligne. Des jeunes de différents quartiers sont aussi venus grâce aux affichages que nous avons fait sur Meyrin et en Ville de Genève (affiche A3).

Nous avons mutualisé les ressources nécessaires à la bonne réalisation de cet événement avec l'Undertown et la commune (service du développement social et de l'emploi, service de la culture, service de la voirie, police municipale, etc.).

Objectif atteint !

Nous avons pour objectif d'accompagner les jeunes vers une autonomisation du projet. Nous les avons accompagnés dans le processus de création d'une association en décembre 2024 qui a pour but de reprendre les valeurs de ce projet et de le reconduire l'an prochain.

Nous soutiendrons cette mise en place en leur laissant idéalement toute la conduite stratégique du projet. Nous espérons avancer avec eux sur une scène qui, bien qu'elle reste meyrinoise, puisse s'ouvrir à des artistes de tout le canton.

30 ANS DE TRANSIT

C'est bien en 1994 que Transit est né, sous sa forme associative et impulsé par l'Association des Travailleurs Sociaux de Meyrin (ATSM). Trois décennies plus tard, l'équipe a grandi, les jeunes aussi, le sens du travail n'a pas changé. C'est toujours un travail en deux axes qui est développé : aller auprès des jeunes dans l'espace public pour travailler ensuite leur insertion socioprofessionnelle.

Pour faire la part belle à ce jubilé, c'est un projet en plusieurs volets qui a été pensé et porté par l'équipe.

Tout d'abord, il fallait célébrer. C'est pourquoi le 4 octobre 2024 s'est tenu dans la maison de Transit une fête permettant de réunir les jeunes, les « plus si jeunes », les professionnels actuels et anciens, le réseau, les partenaires et les autorités. Cette soirée festive, animée par les concerts des groupes des LGA meyrinois, a permis à toutes et tous de se retrouver en célébrant les réussites qui passent.



Ensuite, c'est un nouveau véhicule qu'il fallait acquérir. Pour se projeter au mieux dans l'âge de raison, l'objectif était d'améliorer notre empreinte écologique en acquérant un véhicule électrique, rajeunissant nos véhicules qui en avaient grand besoin. C'est donc le remplacement du Citroën Berlingo par un Citroën E-Berlingo neuf qui a été possible début 2025.

Enfin, c'est notre communication qui avait besoin de se renouveler. En nous appuyant toujours sur un travail de grande qualité fait sur la ligne graphique à l'occasion des 20 ans, nous avons obtenu les fonds pour rajeunir l'habillage de nos véhicules, refaire notre site internet ou encore créer le visuel de notre fête. Un travail de communication à mettre en place en grande partie en 2025.

Tout ceci a été possible grâce à un soutien de la Fondation Meyrinoise du Casino et d'une fondation privée que nous remercions grandement.



ACTIONS CONJOINTES

Relax

L'édition 2024 du traditionnel Relax a eu lieu à la campagne Charnaux durant l'été permettant aux jeunes et moins jeunes de profiter d'un espace de détente.

Cette saison, toujours en collaboration avec la Maison Vaudagne l'ensemble des usagers étaient au rendez-vous dégustant glaces, boissons fraîches, snacking et cafés frappés. Les jeux étaient à l'honneur et ont fait participer petits et grands : jeux en bois, structure gonflable et un franc succès pour le « cornhole » avec lequel des tournois d'exception ont eu lieu.

Un partenariat avec l'Undertown avec la diffusion des finales des jeux olympiques en direct était un agréable moment autour du sport.



Cycle de la Golette

Nous avons à nouveau cette année participé à différentes actions après des jeunes du cycle. Sur le côté le plus festif, nous avons été présents avec nos collègues de la FASE lors de la fête de l'escalade (avec la Maison Vaudagne) ainsi que lors de la boum de fin d'année (à l'Undertown). Nous avons aussi organisé la venue des jeunes de 11^e à Transit. Une visite ludique qui nous permet de leur faire visiter notre lieu de permanence et de leur expliquer notre métier et le soutien que nous pouvons représenter, pour mener à bien un projet ou surmonter une difficulté.

Nous avons aussi pu participer aux débriefings dans les classes suite pour parler d'une pièce de théâtre que les jeunes avaient vu sur les thématiques qui peuvent concerner les jeunes de cet âge, notamment le harcèlement. Une belle occasion pour nous de rencontrer les plus jeunes adolescents dans un cadre différents de celui de la rue.

CONCLUSION ET PERSPECTIVES

Il faut le remarquer, 2024 aura été une année qui aura vu Transit fêter ses 30 ans en passant à un stade supplémentaire. En ayant accueilli un nouveau poste en 2023, nous en avons vu les effets cette année en accompagnant et en réalisant des projets comme le Meyrina Festival ou le projet des 30 ans. Les LGA ont pu profiter d'un accompagnement plus complet et d'offres supplémentaires pour se produire sur scène.

Nous allons naturellement poursuivre ce chemin en 2025. L'association du Meyrina Festival est fondée, nous avons transmis le projet, nous resterons disponibles pour accompagner les prochaines réalisations selon les besoins. La fête des 30 ans s'est bien déroulée, nous avons obtenus les financements grâce à la Fondation Meyrinoise du Casino et une fondation privée. Nous pourrions acheter un véhicule électrique et refaire une part de notre communication l'an prochain.

Le travail réalisé et la confiance développée depuis 30 ans avec la commune de Meyrin nous permet de continuer à développer les activités avec un budget de fonctionnement qui est augmenté de CHF 20'000.- pour l'an prochain. Ceci nous permettra de profiter d'un montant de CHF 10'000.- pour accompagner des projets avec les jeunes, comme nous avons pu avoir avec le sport en 2023 ou la musique en 2024. Un crédit de confiance qui nous permet de regarder avec sérénité l'avenir en ayant les moyens de faire un travail de qualité.

Du côté de l'insertion, les modules fonctionnent bien et les jeunes sont toujours au rendez-vous. Nous sommes attentif.ve.s à conserver une ouverture de notre permanence et un lien de qualité avec le réseau permettant d'accueillir plus aisément les filles à Transit. En effet, nous les rencontrons peu dans l'espace public mais nous avons une meilleure représentation de genre en insertion. Nous allons continuer ce travail sur la mixité à Transit en questionnant la place de chacune et chacun dans les projets ou l'espace public, les normes de genre et les représentations de chacune et de chacun. L'Euro féminin de l'été 2025 sera une belle opportunité pour cela.

Le Module 2 va rester actif auprès de la commune en prospectant notamment le service de la culture qui fêtera les 25 ans du TFM sur une année s'étalant de 2025 à 2026.

Finalement, la construction d'un catalogue de stages « Découverte » s'étoffe pour permettre à tous les collègues de l'équipe de proposer une ouverture vers une expérience professionnelle à tous les jeunes rencontrés hors murs ou sur les permanences dans nos murs et également aux jeunes du Module 1, du Module 2 et de l'Atelier. Les entreprises logées sur le territoire meyrinois sont abordées en priorité néanmoins nous visons également d'approcher les entrepreneurs d'autres localités.

COMPTES

RÉSULTATS FINANCIERS 2024

Analyse par secteur

	BUDGET 2024	DÉB.	CRÉD.	CHF 2024	CHF 2023
Salaires payés par la FASe	–	818'938.80	66'122.20	-748'228.80	-746'958.75
Charges sociales	–	195'271.45	–	-195'271.45	-180'491.35
Charges de personnel	3'900.00	6'454.60	190.00	-6'264.60	-3'991.15
Gestion administrative et bureau	17'375.00	13'837.10	–	-13'837.10	-18'941.38
Véhicules	9'800.00	9'228.02	–	-9'228.02	-6'538.94
Locaux centre	–	140'713.55	–	-140'713.55	-140'909.70
Charges diverses	500.00	2 977.75	–	-2'737.87	-917.46
Recettes diverses	–	2 637.45	203.70	-2'433.75	-531.65
Revenus subventions	-67'175.00	54'650.00	1'205'535.63	1'205'535.63	1'127'736.17
Réseau professionnels	300.00	94.50	–	-94.50	-71.60
Permanence d'accueil	1'700.00	1'051.25	–	-1'051.25	-1'513.14
Module 1 (M1)	6'200.00	7'607.70	–	-7'607.70	-6'931.05
Stages XP	11'700.00	53'800.90	49'449.89	-4'351.01	-6'376.50
Jardin Transit	800.00	418.15	–	-418.15	-630.90
Atelier MSP	3'550.00	242.65	–	-242.65	-1'907.30
Module 2 (Cours)	900.00	56.55	–	–	-56.55
Sorties visites	700.00	947.70	–	-947.70	-125.00
Immersion tournée de rue	2'650.00	2'741.85	–	-2'741.85	-2'966.35
Relax – buvette	300.00	2'191.25	–	-2'191.25	-342.25
Grillade Hurbaine	500.00	1'810.85	–	-1'810.85	–
Sport pour tous	500.00	78.80	–	-78.80	-362.25
Local d'accueil – Champs Fréchets	1'700.00	3'272.50	–	-3'272.50	-2'032.35
Studio	700.00	501.45	–	-501.45	-379.90
Locaux en gestion accompagnée	2'300.00	733.00	–	- 733.00	-3'488.40
Meyrin les Bains	1'100.00	1'300.15	–	-1'300.15	-1'272.25
TOTAUX	0,00	1'321'501.42	1'321'501.42	0,00	0,00

REMERCIEMENTS

Les jeunes de la commune et les groupes de musique des locaux en gestion accompagnée

Le conseil administratif, le conseil municipal et les services de l'administration communale

Le secrétariat général de la FASE

La Maison Vaudagne, l'Undertown et le Jardin Robinson pour nos collaborations

Nos clients, les voisins du 307b et les associations qui nous font confiance

Les bénévoles de Meyrin

Les collègues parti-e-s pour d'autres aventures, les moniteurs-trices

Les remplaçants et leur disponibilité

Les maîtres de stages du module 2

La Manivelle et les Tchoukball club de Genève pour l'accueil des stagiaires

La Maison Vaudagne, l'Undertown et le Jardin Robinson pour nos collaborations

Le conseil administratif, le conseil municipal et les services de l'administration communale

Le secrétariat général de la FASE

Le réseau communal : OFPC, AOE, CGMM, le CO de la Golette, Radio Bascule, l'Auberge des Vergers, etc.

Le réseau cantonal : Point jeunes, Cap Formation, Parcours Individualisé, etc.

transit

Route de Meyrin 307b, 1217 Meyrin, 022 785 28 48
<http://transitmeyrin.ch>

 Tshm Transit – Meyrin  @tshm.transit  transitmeyrin



MEYRIN